

Konrad Gaiser

Gesammelte SchriftenHerausgegeben von Thomas Alexander Szlezák
unter Mitwirkung von Karl-Heinz Stanzel

2004. 918 S. 68,00 EUR. Hardcover. 15,5 × 23 cm. ISBN: 3-89665-188-9

Konrad Gaiser (1929–1988), einer der herausragenden Platoninterpreten der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, hat außer zu seinem Forschungsschwerpunkt Platon auch zu manchen anderen Autoren (Thukydides und Xenophon, Menander und Philodemos) Interpretationen veröffentlicht, die sich durch Originalität und methodische Umsicht auszeichnen. Die vorliegende Sammlung stellt von den verstreuten kürzeren Arbeiten die wichtigsten zusammen (mit Ausnahme der Aufsätze zu Gaisers zweitem Forschungsschwerpunkt, der griechischen Komödie). Im Bereich der Platonexegese war Gaiser unerreicht in seinem präzisen Verständnis der Bedeutung der Mathematik für die Dialoge wie auch für die ungeschriebene Prinzipienlehre. Die Vielfalt der von Gaiser behandelten Themen, seine hermeneutische Reflektiertheit, sein Einfallsreichtum bei gleichzeitiger Rückbindung der Deutungen an ein genaues Textverständnis und nicht zuletzt die imponierende Konsistenz seines Platonbildes werden der künftigen Forschung neue Impulse verleihen.

Thomas Alexander Szlezák ist Ordinarius für Griechische Philologie an der Universität Tübingen. Neben den Dichtern Homer, Sophokles und Euripides gilt sein Interesse vor allem den drei großen Metaphysikern Platon, Aristoteles und Plotin.



Konrad Gaiser (1929–1988), one of the most perceptive classical scholars of the second half of the twentieth century, published mainly on Plato and Menander, on Theophrastus, Thucydides and Philodemos. In the present volume, his most important articles (with the exception of those on Greek Comedy) are collected from a period of almost three decades. In his Platonic studies, Gaiser shows, often in surprising and illuminating ways, the importance of mathematics and of Plato's oral theory of principles for our understanding of the dialogues. An astonishing variety of hermeneutical, philological and philosophical problems is being dealt with in clear argumentation and in a most readable style. From Gaiser's interpretations emerges an impressive and coherent picture of Plato as a poet and as an undogmatic metaphysical thinker.

*Thomas Alexander Szlezák is professor of Greek Literature at the University of Tübingen. He worked on Homer, Sophocles and Euripides as well as on Plato, Aristotle and Plotinus. Among his recent publications are a study of Plato's late dialogues (*Das Bild des Dialektikers in Platons späten Dialogen*, 2004) and a new German translation of Aristotle's *Metaphysics* (2003).*



Academia Verlag • Bahnstraße 7 • 53757 Sankt Augustin
Tel. +49 2241 345210 • Fax +49 2241 345316
E-Mail: info@academia-verlag.de • Internet: www.academia-verlag.de