

Table des matières

INTRODUCTION	7
PARTIE I : LE DÉBAT SUR LA CAUSALITÉ MORALE	13
CHAPITRE I : ANALYSE DE L' ACTION : SON SENS, SES ÉLÉMENTS, SES MODALITÉS	13
§ 1. UNITÉ, DIVISION ET SENS DE L' ACTION	13
a) <i>Euthyphron</i> 10 a-b, première phase de l' induction : distinction de l' agent et du patient	13
b) Raison de la différence entre l' agent et le patient : l' unité et le sens de l' action, <i>Parménide</i> 138 b.	16
§ 2. LA CAUSALITÉ DE L' AGENT, DE SON ACTION ET DE LA MODALITÉ DE CELLE-CI, <i>GORGLIAS</i> ET <i>EUTHYPHRON</i>	17
a) Deuxième phase de l' induction, <i>Euthyphron</i> 10b1-c12 : causalité de l' action subie sur le patient	17
b) Causalité de l' agent sur le patient, <i>Gorgias</i> 476 b-c	20
c) L' interconnexion des modalités de l' action faite et de l' action subie	22
§ 3. AGENT, PATIENT ET PRODUIT DE L' INTERACTION	24
a) Πάθος, γίνωμαι et οὐσία : action subie, devenir et essence, <i>Euthyphron</i>	24
b) De la modalité de l' acte subi à celle du devenir subi, <i>Gorgias</i> , 477a5 sq	26
c) Causalité de l' agent (τὸ ποιῶν) sur le produit de l' action.	29
i . L' agent est autre que ce qui vient à être (γινόμενον), <i>Hippias Majeur</i>	30
ii . La causalité de l' agent sur le produit	31
CHAPITRE II : LES THÉORIES DE L' ACTION MORALE, RECONSTRUCTION ET CRITIQUE.	33
§ 1. LA DÉTERMINATION MORALE DE L' ACTION ET LE SENS DE CELLE-CI, <i>EUTHYPHRON</i>	33
§ 2. LA MORALE DE LA RÉCIPROCITÉ COMME RÉPONSE À LA QUESTION DE LA DÉTERMINATION MORALE DE L' ACTION	35
a) Le <i>Criton</i> et la définition de l' action réciproque	35
i . La détermination de l' action juste et les moyens de l' accomplir, <i>Criton</i> 43a-46a	35
ii . Action et réaction : la formalisation de la culture de la réciprocité en termes d' agir et de pâtir, <i>Criton</i> 49a-51c	38
b) <i>République</i> I, définition générale de la réciprocité	42
i . Première étape (Céphale) : la richesse comme la capacité à la justice (328 c – 331 c)	42
ii . Deuxième étape (Polémarque) : une formule générale de la réciprocité rapportée à la différence de l' ami et de l' ennemi (331 c – 335 c)	44
§ 3. L' ÉLÉMENT MANQUANT : L' EFFET DES ACTIONS SUR LES ÂMES	46
a) L' effet de l' acte injuste sur l' âme : la réfutation de la morale de la réciprocité dans le <i>Criton</i>	47
b) Réfutation de Polos et de Calliclès dans le <i>Gorgias</i> : l' effet de l' injustice sur l' âme de l' agent – retourner l' action contre soi-même	49
CHAPITRE III : LA COMPRÉHENSION DE L' ACTION MORALE SUR LE MODÈLE DE L' ART DÉMIURGIQUE	57
§ 1. LES TROIS PUISSANCES DE L' ACTIVITÉ TECHNIQUE : ACTION, PRODUCTION, REPRODUCTION	57
a) Degrés de puissance	58

b) L'art comme capacité à accomplir des actions	61
i. Le savoir sur l'action droite et la puissance de pâtir de l'objet de l'action	61
ii. La capacité d'action et la puissance d'agir de l'outil	63
c) La puissance de former des disciples. Dérivation homonymique	64
d) La puissance des arts de production : production d'ordre, production de devenir	66
i. L' <i>ergon</i> des arts de production : la mise en ordre	66
ii. La production d'ordre cause de la production de devenir	69
iii. L'intégration des actions dans la production démiurgique : le fondement de la connaissance de la nature du patient	71
§ 2. APPLICATION DU MODÈLE DÉMIURGIQUE À L'ACTION MORALE	75
a) Un art démiurgique ayant pour objet l'ordre de l'âme et le devenir moral.	75
b) Résolution du problème de la détermination morale de l'action sur le fondement de la présence de propriétés corrélatives dans l'agent	77
i. L'ordre dans l'agent, fondement de l'unité des vertus	77
ii. Déduction de la modalité de l'acte à partir de la qualité présente dans l'agent ...	79
§ 3. NATURALISATION DE L'ACTION MORALE. CONTAGION DE L'INJUSTICE ET DE LA JUSTICE <i>RÉPUBLIQUE I</i>	81
a) La conjonction des puissances et la naturalisation de l'action morale	81
b) Les effets des mauvais traitements	82
PARTIE II : ACTION ET DEVENIR DANS L'ACTION PHYSIQUE	87
CHAPITRE I : ACTION, FORME ET DEVENIR. CAUSALITÉ DE L'AGENT ET CAUSALITÉ DES FORMES DANS LE <i>PHÉDON</i>	88
§ 1. LA QUESTION DE LA CAUSALITÉ DANS LE CADRE DE L' « ENQUÊTE SUR LA NATURE » : LA DÉFICIENCE CAUSALE DE L'ACTION	88
a) La définition du savoir sur la φύσις dans le <i>Phédon</i> : causalité de l'agent et de l'action.	88
b) Action et devenir : critique de l'enquête sur la nature	91
§ 2. LA FIGURE D'ANAXAGORE : UNE THÉORIE DE LA PUISSANCE D'AGIR ET DE PÂTIR	96
a) Anaxagore inspirateur de Socrate	96
b) Critique d'Anaxagore	97
§ 3. LA CAUSALITÉ DE LA FORME ET LA PARTICIPATION ADJOINTE : FONDATION D'UNE PUISSANCE DE SUBIR ET DE PRODUIRE DES DEVENIRS, 99E-105C	99
a) La causalité de la Forme et le produit de l'action	99
b) Fuir, rester, périr : détermination de la puissance de subir un devenir	102
c) Puissance de produire des devenirs, 104 b sq.	105
d) Capacité de subir un devenir et capacité de subir une action : l'ambiguïté finale de l'argument sur l'immortalité de l'âme.	107
CHAPITRE II : LA PREMIÈRE DÉFINITION DU <i>THÉÉTÈTE</i> , UNE HYPOTHÈSE DE RÉDUCTION DE LA PHYSIQUE À L'ACTION.	109
§ 1. L'ONTOLOGIE MOBILISTE : UNE THÉORIE SUR LA CAUSALITÉ DE L'ACTION	109
§ 2. LE STATUT DES QUALITÉS SENSIBLES ET DU DEVENIR CORRÉLATIF ; DEVENIR, ALTÉRATION ET CO-PRÉSENCE DES CONTRAIRES, <i>THÉÉTÈTE</i> 153D-155D	112
a) Le refus de l'attribution de l'emplacement (χώρα) à la qualité sensible : le devenir comme rencontre, 153 d9-154 a9	112
b) Preuve <i>a contrario</i> : le devenir comme altération ou comme rencontre, 154 b1-6	114
c) Co-présence des contraires et devenir, 154 b6 sq. La possibilité d'un autre mobilisme.	117
§ 3. RÉDUCTIONS RESPECTIVES DU DEVENIR AU MOUVEMENT, DU MOUVEMENT À LA TRANSLATION ET AU CHOC, ET DE L'ACTION À LA PERCEPTION, 155E-157D. ...	120
§ 4. LA CAUSALITÉ DE L'INTERACTION PERCEPTIVE. RÉDUCTION DE L'ALTÉRATION À LA GÉNÉRATION, 158 E - 160 B.	124

§ 5. 181C-183C : LE MOBILISME RADICAL : ALTÉRATION DE LA QUALITÉ ET ALTÉRATION DE L'ACTION.	127
§ 6. LA NÉCESSITÉ DE RAPPORTER L'ACTION ET LA PASSION À LA NATURE DES AGENTS ET DES PATIENTS. LA FIGURE DE THALÈS	130
CHAPITRE III : LA PUISSANCE D'AGIR ET DE PÂTIR, FONDEMENT DE LA PHYSIQUE PLATONICIENNE	134
§ 1. AMIS DES FORMES ET FILS DE LA TERRE : LA PUISSANCE D'AGIR ET DE PÂTIR COMME DÉFINITION DE L'ÊTRE, <i>SOPHISTE</i> (245E - 249A)	134
a) Le débat entre Fils de la Terre et Amis des Formes	134
b) Réfutation des Fils de la Terre	136
c) Réfutation des Amis des Formes	139
§ 2. TYPOLOGIE DES MOUVEMENTS ET PRIMAUTÉ PHYSIQUE DU MOUVEMENT DE L'ÂME : LA NATURE COMME PUISSANCE DU CHANGEMENT, <i>LOIS</i> , X, 888E-904A	144
a) La physique matérialiste	145
b) La définition des types de mouvement dans les <i>Lois</i> , X 893c-896e : la continuité de toutes les formes de mouvement	147
c) Soumission de tous les mouvements au mouvement de l'âme	151
i. Position du premier mouvement	151
ii. Mouvements et états de l'âme, mouvements et états des corps	153
§ 3. LA DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ DÉMIURGIQUE : LA DÉTERMINATION DES PUISSANCES D'AGIR ET DE PÂTIR	156
a) Tenir la promesse d'Anaxagore, <i>Lois</i> X	156
b) La méthode d'Hippocrate, <i>Phèdre</i>	159
PARTIE III : PHYSIQUE GÉNÉRALE DES INTERACTIONS CORPORELLES ET PSYCHIQUES	163
CHAPITRE I : STRUCTURE ET MOUVEMENT DES CORPS	163
§ 1. STRUCTURE ET ACTION : DÉTERMINATION GÉOMÉTRIQUE DES CAPACITÉS D'AGIR ET DE PÂTIR DES QUATRE ÉLÉMENTS	164
a) Propriétés géométriques et propriétés physiques, <i>Timée</i> 55 d6-56 d1.	164
b) Action réciproque des éléments	165
i. L'action fondamentale : la coupure	165
ii. La métaphore du combat, le rôle de la supériorité numérique dans l'attribution de l'activité et de la passivité	166
§ 2. FONDATION DE LA PUISSANCE DE SUBIR DES DEVENIRS SUR LA PUISSANCE DE SUBIR DES ACTIONS	167
a) Action et devenir : l'effet des actions sur l' <i>eidōs</i> des corps	167
b) Loi d'assimilation à l'agent	168
c) La loi du devenir physique : fuir ou s'assimiler, 57a-c	169
§ 3. LES IMPRESSIONS SUR LES CORPS ET L'ATTRIBUTION DU NOM À LA CHOSE ET À SES QUALITÉS	172
a) La nature des <i>παθήματα</i>	172
b) Causalité relative des modalités de l'action et causalité de l'état du patient sur la perceptibilité de l'impression, ainsi que sur le plaisir et la douleur	173
c) Causalité de l'agent et de son action sur la qualité sentie : dérivation des qualités à partir des types d'activité (de mouvement) et des types d'agents (structure corporelle)	175
CHAPITRE II : DÉTERMINATION DES CARACTÈRES DE L'AGENT MORAL À PARTIR DE SA STRUCTURE	178
§ 1. CARACTÈRE ET STRUCTURE DE LA CITÉ JUSTE	178
a) La sagesse (<i>σοφία</i>) et le courage de la cité : la loi d'assimilation suit l'ordre de la domination.	178
b) Le testament de Thrasymaque	181
c) La modération et la justice : effet de l'ordre de l'ensemble	182

§ 2. CARACTÈRES ET STRUCTURE DE L'ÂME JUSTE	183
a) La multiplicité des principes d'action dans l'âme	183
i. Le rôle de l'énoncé sur l'impossibilité de faire ou de subir des actions opposées (436 a8-437 a10)	183
ii. La nature de l'opposition entre des actions ou des affections opposées. <i>République</i> IV, 437b-441b	189
§ 3. TYPOLOGIE EN MOUVEMENT DES TYPES DE STRUCTURES JUSTES ET INJUSTES	193
§ 4. L'INSTABILITÉ DES STRUCTURES INJUSTES	198
CHAPITRE III : EFFETS DES ACTIONS SUR LES STRUCTURES DES AGENTS	203
§ 1. VERTU ET ACTION	203
§ 2. ACTIONS ET EFFETS SUR LES STRUCTURES	206
§ 3. LA FRÉQUENTATION, LIEU D'UNE PHYSIQUE DU DEVENIR MORAL	208
a) La fréquentation : le lieu de l'assimilation	208
b) Loi du devenir moral des âmes : assimilation et fuite	210
c) Les fréquentations comme objet de législation : usage législatif de l'agir et du pâtre	213
d) Justice immanente et justice humaine	215
CONCLUSION	218
ANNEXE : RÈGLES DE L'ANALYTIQUE DE L'ACTION	221
BIBLIOGRAPHIE	222
INDEX LOCORUM	231
INDEX NOMINUM	234
INDEX RERUM	235
TABLE DES MATIÈRES	236