

Table of Contents

List of contributors	v
Table of contents	vii
<i>John Dillon</i> Preface	ix
De Vogel Lecture	
<i>Dorothea Frede</i> Life and its Limitations: the conception of happiness in the <i>Philebus</i>	3
1. Themes	
A. Logic and Dialectic	
<i>Hugh H. Benson</i> Collection and Division in the <i>Philebus</i>	19
<i>Francisco Bravo</i> El método de la división y la división de los placeres en el <i>Filebo</i> de Platón	25
<i>Hallvard J. Fossheim</i> Method in the <i>Philebus</i>	31
<i>Mary Louise Gill</i> The Divine Method in Plato's <i>Philebus</i>	36
<i>Christopher Gill</i> Dialogue Form and Philosophical Content in Plato's <i>Philebus</i>	47
<i>Charles H. Kahn</i> Dialectic, Cosmology, and Ontology in the <i>Philebus</i>	56
<i>Michel Narcy</i> Socrate à l'école de l'Étranger d'Élée	68
<i>Noburu Notomi</i> The questions asked in the <i>Philebus</i>	74
<i>Richard Patterson</i> The <i>Philebus</i> and the Unity of Platonic Method	80
<i>Naomi Reshotko</i> Restoring Coherence to the Gods' Gift to Men: <i>Philebus</i> 16c9-18b7 and 23e3-27b8	92
<i>Serafina Rotondaro</i> Il <i>Filebo</i> di Platone, ovvero l'abile difesa di una supremazia	98
<i>David T. Runia</i> Didactic enumeration in the <i>Philebus</i> and other Platonic writings	104
<i>Harold Tarrant</i> 'A Taste of the Doctrines of each group of Sages': Plato's Midwifery at work in the Academy	110
B. Ethical Questions	
<i>Beatriz Bossi</i> How consistent is Plato with regard to the 'unlimited' character of pleasure in the <i>Philebus</i> ?	123
<i>Giovanni Casertano</i> Opinione, verità e piacere: la prima specie dei piaceri falsi	134
<i>Benoît Castelnérac</i> Plaisirs esthétiques et beauté dans le <i>Philèbe</i> : un essai de reconstruction du discours platonicien sur l'art	140
<i>Louis-André Dorion</i> L'autarcie et les critères du bien (<i>Philèbe</i> 20d et 67a)	146
<i>Michael Erler</i> <i>Philebos</i> und <i>Phaidon</i> über die Qualität von Emotionen ..	152
<i>Marc-Antoine Gavray</i> Pourquoi rire ? <i>Philèbe</i> , 47d-50e	158
<i>Annie Larivée</i> The <i>Philebus</i> , a Protreptic?	163

<i>Aikaterini Lefka</i>	La « vie mixte » du <i>Philèbe</i> : une concession pragmatique de Platon au plaisir ?	172
<i>Francisco L. Lisi</i>	Ley, placer e intelecto en el <i>Filebo</i>	178
<i>Graciela E. Marcos de Pinotti</i>	Placer y <i>phantasia</i> en <i>Filebo</i> 36c3-40e5	188
<i>Mary Margaret McCabe</i>	Banana skins and custard pies: Plato on comedy and self-knowledge	194
<i>Mark L. McPherran</i>	Love and Medicine in Plato's <i>Symposium</i> and <i>Philebus</i> ..	204
<i>Suzanne Obdrzalek</i>	Fleeing the Divine – Plato's Rejection of the Ahedonic Ideal in the <i>Philebus</i>	209
<i>Satoshi Ogihara</i>	The Contrast between Soul and Body in the Analysis of Pleasure in the <i>Philebus</i>	215
<i>Richard D. Parry</i>	Truth, Falsity, and Pleasures in <i>Philebus</i> and <i>Republic</i> 9 ..	221
<i>Richard Stalley</i>	The <i>Philebus</i> and the Art of Persuasion	227
<i>Mauro Tulli</i>	Weak ignorance: the <i>γελοῖον</i> from the scenes of Aristophanes to the dialogue of Plato	237
<i>Álvaro Vallejo Campos</i>	La verdad del placer en el <i>Filebo</i>	243
<i>Katja Maria Vogt</i>	Why Pleasure Gains Fifth Rank: Against the Anti-Hedonist Interpretation of the <i>Philebus</i>	250

C. First Principles

<i>Rafael Ferber</i>	Platons Nebensonnen: Schönheit, Symmetrie und Wahrheit	259
<i>Francesco Fronterotta</i>	Nature and structure of the cause in <i>Philebus</i> 26e1-27b3 ..	266
<i>Lloyd P. Gerson</i>	Beauty, Commensurability, and Truth in Plato's <i>Philebus</i> ..	272
<i>Arnaud Macé</i>	L' <i>eidos</i> -structure dans le <i>Philèbe</i> au fondement de la science de la nature (<i>Philèbe</i> 31d4-32b5)	279
<i>Andrew Mason</i>	Plato's God : the evidence of the <i>Philebus</i>	285
<i>Maurizio Migliori</i>	Uni-molteplicità del reale e dottrina dei Principi	292
<i>Erik Nis Ostenfeld</i>	The psychology of the <i>Philebus</i>	307
<i>Jean-François Pradeau</i>	The Forging of the Soul in Plato's <i>Philebus</i>	313
<i>María Isabel Santa Cruz</i>	Quantité déterminée et juste mesure dans le <i>Philèbe</i>	320
<i>Samuel Scolnicov</i>	The wonder of one and many	326
<i>Luc Brisson</i>	Lecture de <i>Philèbe</i> 29a6-30d5	336
<i>Fulcran Teisserenc</i>	D'une causalité démiurgique en cosmologie et en éthique ..	342
<i>Anne Gabrièle Wersinger</i>	L' <i>apeiron</i> et les relatifs dans le <i>Philèbe</i>	348
<i>Moon-Heum Yang</i>	Arithmetical Numbers and Ideal Numbers in Plato's <i>Philebus</i>	355

2. Influences and Interpretations

<i>Marcelo D. Boeri</i>	Epicurus the Platonist	363
<i>Angela Longo</i>	La divisione nel commento di Damascio al <i>Filebo</i> di Platone	369
<i>Sara Ahbel-Rappe</i>	Damascius' exegesis of <i>Philebus</i> 27, on the nature of the Mixed	376
<i>Tomasz Mróz</i>	<i>Philebus</i> Interpreted by Paul Natorp and Wincenty Lu-tosławski	382
Bibliography		391
Index locorum		410
Subject Index		425