

SOMMAIRE

<i>Préface de l'édition de 1991</i>	VII
<i>Addendum à la préface de 1991 (2010)</i>	VIII
<i>Notice d'introduction</i>	XI
<i>Bibliographie succincte</i>	XXV

A. « Les Muses » ou « De la Nature »

1. Texte et traduction

[PROÈME :		
Savoir, justice et faux semblant.] 1 - 4	1	
[La Sapience, l'Avis et le Discours] 5 - 9	1	
[I. LA SOTTISE DES HOMMES ET DE LEURS MAÎTRES À PENSER		
La surdité des hommes au Discours] 10 - 18	2	
[Homère ou de la nécessité de Discorde] 19 - 27	3	
[Homère et Archiloque ou Du destin des �mes mortes] 28 - 38	5	
[H�siodore ou De la nature du jour] 39 - 45	6	
[Pythagore, Xénophane, H�cat�e ou De la multiscience] 46 - 50	7	
[II. LA RARETÉ DE LA VERTU :		
Bias et Hermodore ou Deux vrais sages] 51 - 57	8	
[Les vices qui nuisent à la Sapience] 58 - 66	9	
[III. L'ART DE CONNAÎTRE		
Apollon, la Sibylle et la nature] 67 - 75	10	
[Les yeux, les oreilles, l'âme] 76 - 86	11	
[L'�me et le Discours] 87 - 100	12	
[Le Commun, le Discours, l'entendement] 101 - 105	13	
[IV. LA LOI DE L'UNITÉ :		
Dieu et la loi divine] 106 - 111	14	
[L'unité du vivant et du mort, de l'éveillé et de l'endormi, du jeune et du vieux]		
112- 120	15	
[L'unité du bon et du mauvais, du plaisant et du pénible] 121 - 126	16	
[L'unité de la fatigue et du repos, de l'immobilité et du mouvement] 127 - 135	17	
[L'unité de la lumière et de l'obscurité, du savoir et de l'ignorance, du grand et du		
petit] (?) 136	18	
[L'unité du blanc et du noir, de l'aigu et du grève, du mâle et du femelle] (?) 137	18	
[L'unité du beau et du laid, du pur et de l'impur, du doux et de l'amer] 138 - 141	18	
[V. CONTRE LES RITES INSENSÉS ET OBSCÈNES] 141 - 153	19	
[VI. DU COSMOS		
Le Feu �ternel et ses tournants] 154 - 174	20	
[Les transmutations des éléments cosmiques] 175 - 186	22	
[L'�me et le Cosmos] 187 - 214	24	
[VII. DU CIEL		
Le ciel, les êtres célestes et les météores] 215 - 235	27	
[Les mois] 234	28	
[Les saisons et les années] 235 - 241	29	
[Les autres phénomènes] 241 - 248	30	

2. Commentaire

Abréviations - Ces notes	33
◆ 0 LE LIVRE	35
◆ 1 - 248 LA RECONSTRUCTION	37
◆ 1 - 66 L'EXORDE Blocs 1 � 9	43
◆ 1 - 9 Pro�me Blocs 1 et 2	43
◆ 10 - 50 Chapitre I Blocs 3 � 7 : Sottise des humains...	50

◆ 10 – 18 Bloc 3 : Sottise des éveillés et des endormis	52
◆ 19 – 38 Blocs 4 et 5 : Sottise d’Homère et Archiloque	55
◆ 19 – 27 Bloc 4 : Eris, Polemos et Harmonia	56
◆ 28 – 38 Bloc 5 : Le destin des âmes mortes	60
◆ 39 – 45 Bloc 6 : Sottise d’Hésiode et définition du jour	65
◆ 46 – 50 Bloc 7 : Les polymathes...	68
◆ 51 – 66 Chapitre II Blocs 8 et 9 : Vertu politique...	71
◆ 51 – 57 Bloc 8 : Vertu de Bias et Hermodore	72
◆ 58 – 66 Bloc 9 : Vices nuisibles à la sagesse	74
◆ 67 – 153 LA « METAPHYSIQUE » Blocs 10 à 20	79
◆ 67 – 105 Chapitre III Blocs 10 à 13 : L’art de connaître	79
◆ 67 – 75 Bloc 10 : Mantique et cognition	79
◆ 76 – 105 Parenthèse sur la deuxième lacune	84
◆ 76 – 86 Bloc 11 : Perception sensuelle et intellection	85
◆ 87 – 100 Bloc 12 : Intellection, sommeil et veille	89
◆ 101 – 105 Bloc 13 : Commun, Discours et entendement	100
◆ 106 – 153 Chapitre IV Blocs 14 à 19 : La loi du Sage Un	104
◆ 106 – 111 Bloc 14 : Le Dieu Un et ses noms	104
◆ 112 – 141 Blocs 15 à 18 : Le Un, union des opposés	108
◆ 112 – 120 Bloc 15 : Vie–mort, veille–sommeil...	109
◆ 121 – 126 Bloc 16 : Bien–mal, aise–malaise...	113
◆ 127 – 135 Bloc 17 : Fatigue–repos, mouvance–inertie...	115
◆ 136 Lumière–ténèbres, science–ignorance...	119
◆ 137 Le blanc–le noir, l’aigu–le grave...	119
◆ 138 – 141 Bloc 18 : Beauté–laideur, sagesse–déraison...	119
◆ 142 – 153 Chapitre V Bloc 19 Contre les rites impurs...	121
◆ 154 – 248 Chapitre VI LA PHYSIQUE Blocs 20 à 24	126
◆ 154 – 173 Bloc 20 : Le feu éternel et ses conversions	128
◆ 175 – 186 Bloc 21 : Les transmutations des éléments	134
◆ 187 – 248 Blocs 22 à 24	140
◆ 187 – 214 Bloc 22 : L’âme dans le macrocosme	140
◆ 215 – 248 Chapitre VII Blocs 23 et 24 : Le ciel, les astres...	149
◆ 215 – 233 Les astres	151
◆ 234 Les mois	153
◆ 235 – 241 Les saisons	154
◆ 242 – 248 Les météores	155
EPILOGUE	155

3. Annexes

I. Les estimations antérieures de la longueur du livre (H.Gomperz, Marcovich)	159
II. Les reconstructions partielles antérieures (Patin, Gomperz, West, Hölscher, Holwerda...)	162
III. Les restitutions de l’ordre original des fragments (Schuster; Bywater, Blonskij, Salucci-Gilardoni, Kahn 1, Kahn 2)	172
<i>Postface de l’édition de 2011</i>	189
<i>Conspectus numerorum</i>	192